

DIE SCHÖNSTEN BLUMEN AUS 200 JAHREN MUSIK!

La vie en rose, Schön Rosmarin

Mélanie Adami, Sopran Nina Ulli, Violine Annkatrin Isaacs, Klavier

oder ein feuriger Csardas?

Von Niccolo Paganini über Belcanto von Donizetti bis zu Marlene Dietrich und Andrew Lloyd Webber: zeitlose Stücke, welche direkt ins Herz gehen!







REPERTOIRE

Beispiele aus dem Repertoire:

Ich bin von Kopf bis Fuss auf Liebe eingestellt La Vie en Rose Kann denn Liebe Sünde sein

Nur nicht aus Liebe weinen Ein Lied geht um die Welt

Für mich soll's rote Rosen regnen Lili Marleen

Non, je ne regrette rien

Memory (Cats)

I could have danced tonight (My fair lady)

Over the rainbow (Zauberer von Oz)

Ave Maria (Schubert)

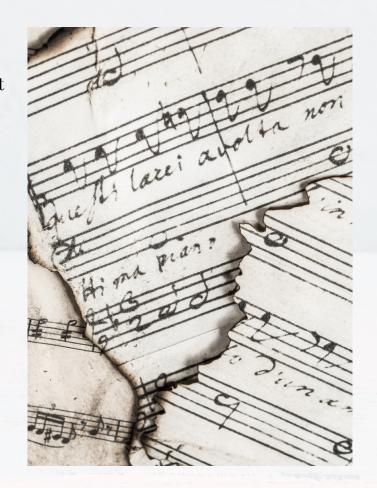
Figaros Hochzeit (Mozart)

Die Zauberflöte (Mozart)

Csardas (Vittorio Monti)

Zigeunerweisen (Sarasate)

Meditation aus Thaïs (Massenet)



Fiori

KÜNSTLERINNEN

Mélanie Adami

Die Sopranistin ist auf vielen Bühnen zuhause: durch ihre starke Präsenz überzeugt sie in der klassischen Oper, als Konzertsängerin in Messen und Oratorien sowie als Liedinterpretin romantischer Liedzyklen.

Durch ihre vielseitige Begabung und Offenheit gegenüber verschiedenen Stilen begeistert sie ihr Publikum auch mit 20er-Jahre-Hits, Musical-Songs und französischen Chansons.

Charme, Eleganz und Klangschönheit sind die Markenzeichen der Künstlerin!



Fiori

KÜNSTLERINNEN



Nina Ulli

Die Geigerin zeichnet sich durch ihre Vielseitigkeit aus. Ihr unangestrengter Umgang mit verschiedenen Genres, die Intensität und Hingabe auf der Bühne, die intensive Auseinandersetzung mit verschiedenen Stilen und das symbiotische Zusammenspiel mit ihren musikalischen Partnern sind für das Publikum unmittelbar spürbar. Ihr Repertoire umfasst die klassische Konzertliteratur und zeitgenössische Musik, sie schreibt Bühnenmusiken und erstellt Musikkonzepte für Shows aller Arten, weiterhin bewegt sie sich stilsicher in der Volksmusik aus dem Balkan und Irland, Jazz, Gipsy Swing und der Improvisation.

Sie konzertiert im In- und Ausland als Solistin und Kammermusikerin und unterrichtet daneben mit grosser Leidenschaft Kinder nach der Suzukimethode.

Fiori

KÜNSTLERINNEN

Annkatrin Isaacs

Annkatrin Isaacs wurde in Hamburg geboren und studierte in Detmold Klavier und in Stuttgart Liedbegleitung.

Ihre Arbeit als Korrepetitorin startete sie am Staatstheater Stuttgart und führte sie zum Internationalen Opernstudio Zürich in die Schweiz.

Zur Zeit arbeitet sie als freischaffende Korrepetitorin eng mit der Zürcher Sing-Akademie und dem Musikkollegium Winterthur sowie mit unterschiedlichsten Solisten und Chören zusammen.



MEDIA





WEBSITES

Mélanie Adami: Link Nina Ulli: Link Annkatrin Isaacs: Link

VIDEO & AUDIO: Link

FOTOS

Mélanie Adami: Link Nina Ulli: Link Annkatrin Isaacs: Link

BOOKING



KONTAKT

Nina Ulli Postfach 8049 Zürich

0041 78 776 43 37

mail@nina-ulli.ch www.nina-ulli.ch

